

MALLA CURRICULAR ESTUDIOS LIBERALES

Ejes formativos:		
Ciclo de Estudios Generales	Sujeto y Colectividad	45 créditos
	Comunicación Lengua y Cultura	
	Artes y Humanidades	
	Sustentabilidad y Calidad de Vida	
	Conocimiento Científico y Tecnológico	
Ciclo del Eje Institucional	Liderazgo	25 créditos
	Pensamiento crítico	
	Creatividad	
	Innovación	
	Emprendimiento	
Opción de:		
Ciclo de Mención	Mención en Artes	70 créditos
	Mención en Cultura y Sociedad	
	Mención en Emprendimiento	

La Escuela de Estudios Liberales fomenta el aprendizaje activo, ofreciendo actividades curriculares como cocurriculares que enriquecen la experiencia educativa de sus estudiantes.

A través de:

- Visitas a espacios culturales.
- Conferencias y conversatorios con expertos en diversas áreas.
- Tertulias de exploración intelectual y reflexión crítica.
- Jornadas Creativas, como Malla Naranja, un programa académico que fortalece el eje central de la carrera: La economía Creativa.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Formulario de admisión completo
- Certificado de bachiller
- Récord de calificaciones de bachillerato
- Acta de nacimiento actualizada
- Certificado médico
- Cuatro (4) fotografías 2x2
- Fotocopia cédula de identidad (si es extranjero fotocopia del pasaporte)

Para más información:

www.unibe.edu.do/es/admisiones/requisitos-de-admision



www.unibe.edu.do

Av. Francia, No. 129, Gazcue,
Santo Domingo, R. D.
Tel.: 809-689-4111 • Exts.: 1031, 1033, 1035 y 1044



809-255-4111
aurora@unibe.edu.do
aurora.unibe.edu.do

ASISTENTE VIRTUAL



CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.	CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.
EGC-150	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO I	4		EL1-103	TALLER DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	1	
EL1-100	INTRODUCCIÓN A LA APRECIACIÓN DE LAS BELLAS ARTES	3		EL1-141	ELECTIVA DE IDIOMA	3	
EL1-400	COMUNICACIÓN I	4		EL1-520	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
UNB-100	ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA	2		EL1-525	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGH-140	BLOQUE DE ARTES Y HUMANIDADES	4		EL1-530	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGV-132	BLOQUE SUSTENTABILIDAD Y CALIDAD DE VIDA	4		EL1-104	LENGUAJE FOTOGRÁFICO	3	
EL1-101	FILOSOFÍA GENERAL	3		EL1-142	ELECTIVA DE IDIOMA	3	
EL1-401	ANÁLISIS DE LA REALIDAD DOMINICANA EN UN MUNDO GLOBAL	3		EL1-535	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EGV-131	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD	3		EL1-540	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EL1-102	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	2		EL1-545	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
UNB-102	LIDERAZGO Y ACCIÓN SOCIAL	3		EL1-105	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	3	
UNB-200	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	4		EL1-300	ÉTICA	3	
UNB-306	EDUCACIÓN CONSTITUCIONAL	3		EL1-550	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EGS-110	PROCESOS HISTÓRICOS Y CONSTRUCCIÓN DEL COLECTIVO SOCIAL	3		EL1-555	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGS-210	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2		EL1-403	EMPRENDIMIENTO PARA LA CREACIÓN DE NUEVOS NEGOCIOS	3	EL1-402
EL1-402	PENSAMIENTO Y ACCIÓN EMPRENDEDORA	3		EL1-560	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EL1-500	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3		EL1-565	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-505	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3		EL1-600	PRÁCTICA PROFESIONAL	4	
EGS-211	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2		EL1-570	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-140	ELECTIVA DE IDIOMA	3		EL1-575	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-510	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4		EL1-610	PROYECTO DE GRADO	5	
EL1-515	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4					
UNB-202	ESTADÍSTICA	3					

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito brindar una formación sólida sobre las expresiones artísticas humanas, con énfasis en las manifestaciones contemporáneas de las artes visuales bidimensionales, artes visuales tridimensionales, artes escénicas, arte literario y diseño.

<p>BLOQUE I - APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES BIDIMENSIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintura, Dibujo, Grabado • Ilustración, Historieta/Comics, Humor gráfico • Diseño multimedia, Arte digital, Fotografía <p>BLOQUE II- APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES TRIDIMENSIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciación Escultura, Instalaciones, Land art, Arte medioambiental • Expresiones del Arte Urbano • Expresiones artísticas Performance y Happening 	<p>BLOQUE III- ARTES ESCÉNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Danza • Teatro • Escenografía <p>BLOQUE IV ARTE LITERARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taller I Técnicas narrativas de novelas y cuentos • Taller II Taller de poesía • Taller III Técnicas de escritura de guion cinematográfico • Historia del arte, diseño y fotografía • Expresión creativa • Lenguaje del diseño
--	--

- Dibujo técnico y geometría descriptiva
- Dibujo artístico I
- Panorama artístico siglo XX
- latinoamericana y caribeña
- Lenguaje del diseño gráfico
- Narrativa creativa (storytelling)
- Educación y expresión artística
- Artes plásticas en la educación inicial
- Literatura en el nivel inicial
- Educación y expresión musical
- Dibujo arquitectónico digital I
- Espacio Público, Arte y Sociedad
- Argumentación Oral y Escrita
- Taller de Arte Público
- Imagen Profesional en el Universo Digital
- Bloque Patrimonio Arte y Cultura

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de los elementos que conforman la realidad histórica y la naturaleza del cambio social en un contexto global, mediante la generación de un pensamiento crítico, reflexivo, analítico.

<ul style="list-style-type: none"> • Procesos históricos y construcción del colectivo social • Análisis de la realidad dominicana en un mundo global • Movimiento y tráfico humano en la sociedad global • Perspectiva de género • Derechos Humanos • Psicología social y comunitaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos filosóficos e históricos de la educación • Psicología general • Procesos de enseñanza aprendizaje • Marco legal y políticas públicas para la atención a la primera infancia • Pedagogía social • Escuela, familia y comunidad • Psicología de la salud
---	--

- Sistema educativo y legislación dominicana
- Derecho objetivo
- Historia del derecho dominicano
- Derecho subjetivo
- Derecho constitucional
- Derecho internacional público
- Sistema de protección de los derechos humanos
- Derecho ambiental
- Espacio Público, Arte y Sociedad
- Argumentación Oral y Escrita
- Imagen Profesional en el Universo Digital

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de las funciones empresariales requeridas para el desarrollo de organizaciones en distintos entornos y perspectivas. Fomenta el desarrollo de una cultura de emprendimiento como una forma de pensar y actuar para crear valor económico y/o social sostenible.

<ul style="list-style-type: none"> • Gestión empresarial • Microeconomía • Taller de Tecnología para los Negocios • Diseño Organizacional • Gestión del Capital Humano • Administración Operaciones • Habilidades Directivas 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad Social Empresarial • Dirección Estratégica • Intraemprendimiento • Gestión de nuevos Negocios • Práctica Empresarial • Gestión de mercadeo • Mercadeo integrado
---	---

- Inteligencia de Mercados
- Estrategias de precios
- Comportamiento del consumidor
- Comunicación Corporativa
- Liderazgo organizacional
- Estructura de las organizaciones
- Argumentación Oral y Escrita
- Imagen Profesional en el Universo Digital
- Diseño Social
- Anteproyecto de Grado
- Macroeconomía

