



UNIBE

JORNADA DE INNOVACION

Prof. Juan R. Castillo Molina Dr. Eng.,
Escuela de Arquitectura • Diseño IX

SANTO DOMINGO • 19 • 9 • 2015

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: COLABORACION AVANZADA

P G

D 10

D 9

= ACADEMIA + PRACTICA

D 8

D 7

D 6

D 5

D 4

D 3

D 2

D 1





A large circular frame is centered on the page. Inside the circle is a photograph of a sunset or sunrise over a calm ocean. The sky is a gradient of light blue and white, with the sun's glow visible on the horizon. The water is a deep blue with gentle ripples.

OFICINA DE ARQUITECTURA



5 R E N G L O N E S

PLANIMETRIA + MODELOS 3D + MAQUETAS + PRESENTACION + PUBLICACION

ARQUITECTO DIRECTOR

Prof. Juan R. Castillo Molina, Dr. Eng.,

COORDINADORAS

Brenda Marranzini

Pamela Santana

PRESENTACION / PUBLICACION

Natalia Abad

Layming Chang

Brenda Marranzini

Camila Troncoso

Paola Rosado

VIDEO

Alicia Toral

Amalia Asilis

MAQUETAS

Amalia Asilis

Xavier Bueno

Elisabeth Hernández

Ana Lía Rijo

Paola Rosado

José Iván Sánchez

Alicia Toral

PLANIMETRIA / 3D

Carlos Mena

Diego Peña

Armando Sarit

PLANO CONJUNTO

Jean Méndez

Diego Peña

CONSULTORES

Estructura: Ing. José Manuel Díaz

Coordinadora Taller: Arq. Laura Geraldez (Orbitarq)

Terminaciones: Arq. Antonio Haché (Orbitarq)

93 (A)

PROYECTO

93 (A)



ESTRUCTURA

Ing. José Manuel Díaz



ESTRUCTURA
Ing. José Manuel Díaz



COORDINACION TALLER
Arq. Laura Gerales (Orbitarq)



ESTRUCTURA
Ing. José Manuel Díaz



COORDINACION TALLER
Arq. Laura Geraldés (Orbitarq)



TERMINACIONES
Arq. Antonio Haché (Orbitarq)





Evaluación Juan Castillo

"Muestra interés en el aprendizaje de sus estudiantes"

"Ofrece una retroalimentación de nuestros avances"

"Sumamente responsable en todos los aspectos"

"Preocupado tanto en el sentido profesional como personal"

"Una persona muy humana"

"Muestra una relación del entorno con la arquitectura, mostrando perspectivas de temas exteriores y relacionándolos"

"Aporto a la clase no solo con referencias y su conocimiento, sino también con invitados especializados en distintas áreas"

"Exigente de modo que siempre se pretendía dar lo mejor de sí"

"Motiva a un aprendizaje de autogestión"

"Busca el método de expresar su pensar sin ofender"

"Más que un asesor, una fuente de conocimiento"

Agradecimientos

Como se ha podido demostrar en los puntos anteriores, estamos muy complacidos y satisfechos. La materia de diseño IX ha sido una experiencia muy placentera para cada uno de nosotros, y todo ha sido gracias a Juan Castillo.

Le queremos agradecer porque nos ha hecho ver la arquitectura de un punto de vista totalmente distinto a como la veíamos antes. Ahora se puede decir que sabemos que la arquitectura no es solo planos y edificios bonitos, sino que es una forma en la cual el diseñador hace que todo funcione, cada detalle, que sin importar cuán pequeño sea es una parte esencial para el diseño.

Esta asignatura no ha sido solo hacer planos y maquetas para pasar al siguiente nivel, sino un tiempo en el cual todos hemos logrado un resultado por lo cual estamos orgullosos. Puede ser que muchos de nuestros proyectos no funcionen, pero por lo menos hemos podido aprender a darle el calor que cada uno de ellos necesita.

Como grupo nos sentimos orgullosos y llenos de entusiasmo con la forma en cómo se nos ha impartido esta materia. Por primera vez se podría decir que diseño es la materia que más nos motiva, ya que gracias al profesor nos dimos cuenta de que la vida de un arquitecto no es como siempre nos habían ilustrado.

Hemos aprendido a trabajar como grupo, gracias a la temática de la "oficina de arquitectos" que hemos llevado durante la última etapa de este trayecto. Ahora no solo decimos que este trabajo es "mío" sino que es nuestro.

Todo esto y mucho más se lo debemos a Juan Castillo, que no solo nos ve como sus estudiantes, sino como futuros colegas. Gracias por enseñarnos que la arquitectura no solo es lo que se nos enseña en la escuela, sino que todo está relacionado con ella.

Una vez más gracias,

Estudiantes de Diseño IX.

Leymy Chang

Natalia Maldonado

Paola Rosado

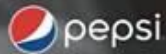
Armand Sarrat

Alicia Toral
Elisabeth Hdez.

07/08/15.

DCM | DESIGN CENTER
MARMOTECH

Lendof & Asoc



ALDABA



UNIBE

Impreso en:



Diseno IX y la Facultad de Arquitectura de la
Universidad Iberoamericana (UNIBE) les invita
a la exposicion "Flote: Gravedad Cero"

FLOTE
2015
GRAVEDAD CERO

DESIGN CENTER MARMOTECH
AGOSTO 13 7:00 PM

Av. Roberto Pastoriza #164



OFICINAS CORPORATIVAS OPERATIVIDAD

40



PLANTA ARQUITECTÓNICA 2 NIVEL 2
(14 METROS)



PLANTA ARQUITECTÓNICA 3
NIVEL 3 (15.20 METROS)



PLANTA ARQUITECTÓNICA 4
NIVEL 4 (16.80 METROS)



PLANTA ARQUITECTÓNICA 5
NIVEL 5 (18.00 METROS)

DETALLE 1



PERSPECTIVA & ELEVACIÓN DETALLE
BARRANDA



ELEVACIÓN & PLANTA ENTRADA OFICINA

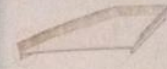


SECCIÓN OPERATIVA

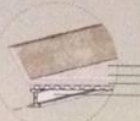
UNIVERSIDAD BENICOMERCANA | ESCUELA DE ARQUITECTURA | OX 02 | AÑO: JUAN RUIFORD CASTILLO | ARQUITECTURA FLOTANTE | NATALIA ABAD 13-0287 PAOLA ROSADO 13-0335

OFICINAS CORPORATIVAS ESTRUCTURA

41



PLANTA ESTRUCTURAL 2 NIVEL 2
(14 METROS)



PLANTA ESTRUCTURAL 3 NIVEL 3
(15.20 METROS)



PLANTA ESTRUCTURAL 4 NIVEL 4
(16.80 METROS)



PLANTA ESTRUCTURAL 5 NIVEL 5
(18.00 METROS)

COMPOSICIÓN ESTRUCTURAL



La estructura del edificio se compone de un sistema de columnas y vigas, con una configuración de cantilever en los niveles superiores. El sistema estructural está diseñado para soportar las cargas de uso y las cargas de viento, garantizando la estabilidad y la seguridad del edificio.

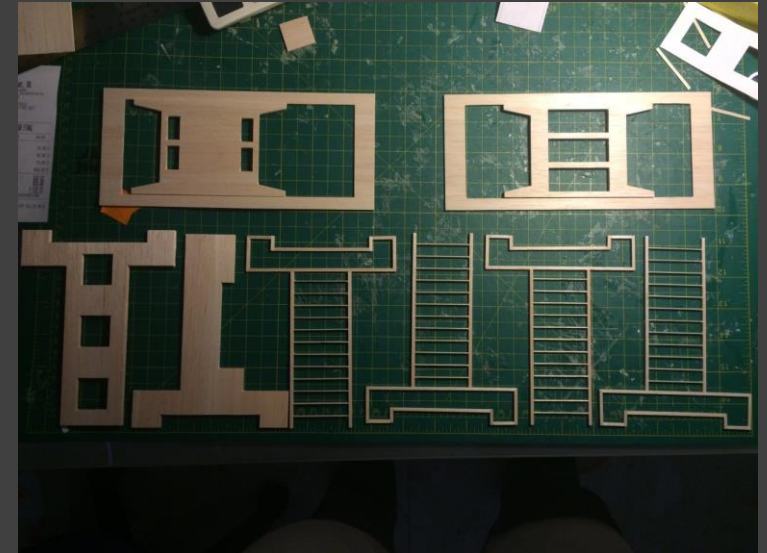
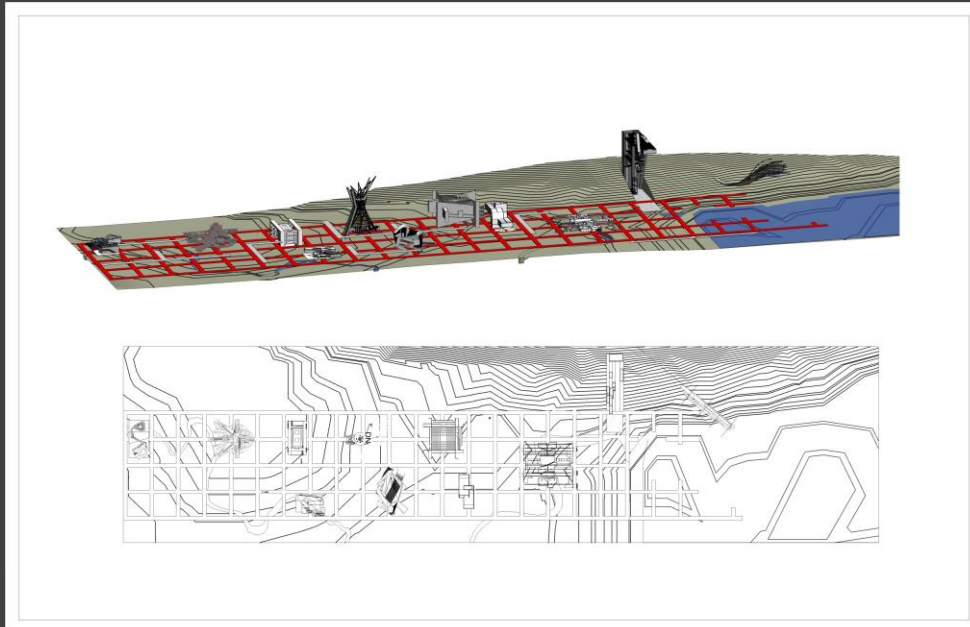


UNIVERSIDAD BENICOMERCANA | ESCUELA DE ARQUITECTURA | OX 02 | AÑO: JUAN RUIFORD CASTILLO | ARQUITECTURA FLOTANTE | NATALIA ABAD 13-0287 PAOLA ROSADO 13-0335

COLABORACION



COLABORACION



AVANZADA

