

MALLA CURRICULAR ESTUDIOS LIBERALES		
	Ejes formativos:	
Ciclo de Estudios Generales	Sujeto y Colectividad	45 créditos
	Comunicación Lengua y Cultura	
	Artes y Humanidades	
	Sustentabilidad y Calidad de Vida	
	Conocimiento Científico y Tecnológico	
Ciclo del Eje Institucional	Liderazgo	25 créditos
	Pensamiento crítico	
	Creatividad	
	Innovación	
	Emprendimiento	
	Opción de:	
Ciclo de Mención	Mención en Artes	70 créditos
	Mención en Cultura y Sociedad	
	Mención en Emprendimiento	

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Formulario de Admisión completo
- Certificado de Pruebas Nacionales para estudiantes que hayan realizado bachillerato en territorio Dominicano
- Certificado de Bachiller
- Récord de Calificaciones de Bachillerato
- Acta de Nacimiento Certificada
- Certificado Médico
- Cuatro (4) fotografías 2x2
- Certificado de buena conducta (expedido por las autoridades del país donde haya residido los últimos dos años)
- Fotocopia Cédula de Identidad (si es extranjero fotocopia del pasaporte)

Para más información:

www.unibe.edu.do/es/admisiones/requisitos-de-admision



www.unibe.edu.do

Av. Francia, No. 129, Gazcue,
Santo Domingo, R. D.
Tel.: 809-689-4111 • Ext.: 1039

Av. John F. Kennedy,
Centro Comercial Galería 360, Pasillo No. 1
Tel.: 809-689-4111 • Ext.: 3105

ESTUDIOS LIBERALES

Los estudiantes de Licenciatura en Estudios Liberales podrán elegir entre distintas menciones, creando un plan de estudio a la medida de sus intereses, inquietudes y habilidades, basados en su filosofía educativa, formación, experiencia previa y metas personales y profesionales.

- Mención en Artes
- Mención en Cultura y Sociedad
- Mención en Emprendimiento

Oportunidades para tu formación en:

Emprendimiento con nuestra unidad CIDE, investigación con el Decanato de Investigación, servicio comunitario, desarrollo sostenible, movilidad estudiantil, prácticas y pasantías nacionales e internacionales.

Puedes inscribir tu carrera en modalidad bilingüe u optar por movilidad estudiantil en:



PROGRAMA ACADÉMICO



CICLO DE FORMACIÓN GENERAL COMÚN		CRS	OPTATIVAS:	2
ACTIVIDADES CURRICULARES			LINGUA DE SEÑAS NIVEL 1 (TALLER LIBRE)	
RAZONAMIENTO MATEMÁTICO I		4	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL (TALLER LIBRE)	
BLOQUE DE ARTES Y HUMANIDADES		4	CICLO EJE INSTITUCIONAL	
COMUNICACIÓN I		4	ACTIVIDADES CURRICULARES	
TALLER DE COMUNICACIÓN		2	TALLER DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	2
PROCESOS HISTÓRICOS Y CONSTRUCCIÓN DEL COLECTIVO SOCIAL		3	CULTURA Y LENGUA ITALIANA	2
ANÁLISIS DE LA REALIDAD DOMINICANA EN UN MUNDO GLOBAL		2	CULTURA Y LENGUA PORTUGUESA	2
AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD		3	CULTURA Y LENGUA FRANCÓFONA	2
BLOQUE DE SUSTENTABILIDAD Y CALIDAD DE VIDA		4	CULTURA DE LOS PUEBLOS CHINOS Y LENGUA MANDARÍN	2
ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD		4	FOTOGRAFÍA BÁSICA	4
ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA		2	INTRODUCCIÓN A LA APRECIACIÓN DE LAS BELLAS ARTES	4
PENSAMIENTO Y ACCIÓN EMPRENDEDORA		2	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	4
LIDERAZGO Y ACCIÓN SOCIAL		3	EMPRENDIMIENTO PARA LA CREACIÓN DE NUEVOS NEGOCIOS	3
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		4		
ÉTICA		2		
ESTADÍSTICA		3		
CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA (MENCIONES)				
MENCIÓN EN ARTES				
Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito brindar una formación sólida sobre las expresiones artísticas humanas, con énfasis en las manifestaciones contemporáneas de las artes visuales bidimensionales, artes visuales tridimensionales, artes escénicas, arte literario y diseño.			HISTORIA DEL ARTE, DISEÑO Y FOTOGRAFÍA	
BLOQUE I - APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES BIDIMENSIONALES			Expresión creativa	2
Pintura, Dibujo, Grabado		4	Lenguaje del diseño	3
Ilustración, Historieta/Comics, Humor gráfico		4	Dibujo técnico y geometría descriptiva	3
Diseño multimedia, Arte digital, Fotografía		4	Dibujo artístico I	2
BLOQUE II- APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES TRIDIMENSIONALES			Panorama artístico siglo XX	2
Apreciación Escultura, Instalaciones, Land art, Arte medioambiental		4	Historia del arte y la arquitectura I	2
Expresiones del Arte Urbano		4	Historia del arte y la arquitectura latinoamericana y caribeña	2
Expresiones artísticas Performance y Happening		4	Lenguaje del diseño gráfico	3
BLOQUE III- ARTES ESCÉNICAS			Narrativa creativa (storytelling)	2
Danza		4	Lenguaje fotográfico	2
Teatro		4	Educación y expresión artística	3
Escenografía		4	Artes plásticas en la educación inicial	3
BLOQUE IV ARTE LITERARIO			Literatura en el nivel inicial	3
Taller I Técnicas narrativas de novelas y cuentos		4	Expresión: cine y arquitectura	2
Taller II Taller de poesía		4	Educación y expresión musical	2
Taller III Técnicas de escritura de guion cinematográfico		4	Análisis de la realidad dominicana en un mundo global.	2
			Dibujo arquitectónico digital I	2
MENCIÓN EN CULTURA Y SOCIEDAD				
Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de los elementos que conforman la realidad histórica y la naturaleza del cambio social en un contexto global, mediante la generación de un pensamiento crítico, reflexivo, analítico.			Pedagogía social	
Procesos históricos y construcción del colectivo social			Escuela, familia y comunidad	2
Análisis de la realidad dominicana en un mundo global		2	Psicología social y comunitaria	3
Movimiento y tráfico humano en la sociedad global		2	Psicología de la salud	2
Perspectiva de género		2	Sistema educativo y legislación dominicana	2
Competencias ciudadanas		2	Derecho objetivo	4
Derechos Humanos		2	Historia del derecho dominicano	2
Psicología social y comunitaria		3	Derecho subjetivo	4
Fundamentos filosóficos e históricos de la educación		4	Derecho constitucional	3
Psicología general		3	Derecho internacional público	3
Procesos de enseñanza aprendizaje		4	Sistema de protección de los derechos humanos	3
Marco legal y políticas públicas para la atención a la primera infancia		2	Derecho ambiental	3
			Proyecto de Grado	4
			Pasantía	4
MENCIÓN EN NEGOCIOS Y EMPRENDIMIENTO				
Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de las funciones empresariales requeridas para el desarrollo de organizaciones en distintos entornos y perspectivas. Fomenta el desarrollo de una cultura de emprendimiento como una forma de pensar y actuar para crear valor económico y/o social sostenible.			Gestión de nuevos Negocios	
Gestión empresarial		3	Electiva Profesional	2
Microeconomía		3	Práctica Empresarial	3
Taller de Tecnología para los Negocios		1	Proyecto de Grado	5
Diseño Organizacional		2	Pasantía	3
Taller de Creatividad e Innovación para los negocios Avanzado		1	Design Thinking	3
Gestión del Capital Humano		3	Laboratorio de Planes de Negocios	3
Entorno Legal de los Negocios		3	Emprendimiento Social	2
Administración Operaciones		3	Gestión de mercadeo	3
Habilidades Directivas		3	Mercadeo integrado	2
Responsabilidad Social Empresarial		2	Inteligencia de Mercados	3
Dirección Estratégica		2	Estrategias de precios	2
Intraemprendimiento		2	Comportamiento del consumidor	3
			Comunicación Corporativa	2
			Liderazgo organizacional	2
			Estructura de las organizaciones	3

ESTUDIOS LIBERALES

La Licenciatura en Estudios Liberales es un programa académico innovador, flexible e interdisciplinario que tiene como objetivo proveer una formación sólida y amplia en distintas áreas del saber para fomentar una comprensión holística de la sociedad actual. Incorpora competencias requeridas para ser un profesional creativo, analítico y emprendedor y un ciudadano con pensamiento crítico y compromiso social.

El egresado de la carrera de Estudios Liberales es un profesional creativo, sensible a los temas sociales, ambientales, la cultura, las artes y las humanidades. Desarrolla pensamiento crítico, innovación y emprendimiento, destacándose por sus condiciones para trabajar en equipo, investigar y comunicarse eficazmente, en un marco ético y ciudadano que contribuya al desarrollo sustentable de la sociedad local y global.

El programa requiere que el estudiante seleccione el número de créditos establecidos en el programa de una lista de cursos. Las asignaturas se escogen del listado indicativo provisto por la universidad para cada uno de los ciclos asegurando que cumplirán con los requisitos de su título. Las asignaturas listadas conforman la oferta vigente para cada ciclo.

10 = 3 y 4
PERÍODOS AÑOS MESES

140 CRÉDITOS

